

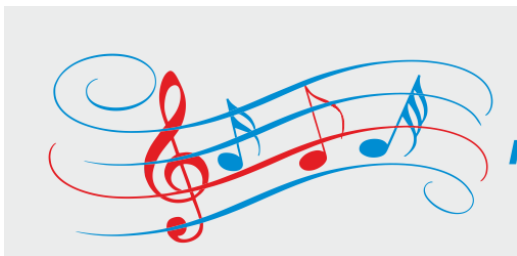
**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Онохойский детский сад «Колобок»**

671300, Республика Бурятия, Заиграевский район, п. Онохой, ул. Красная Горка 4, [Kolobok.64@inbox.ru](mailto:Kolobok.64@inbox.ru)

---

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА**  
вокального конкурса посвящённого 75 - годовщине Победы в Великой  
Отечественной войне  
**«Песни, опаленные войною»**

---



*Кудасова Ольга Викторовна, старший  
воспитатель высшей  
квалификационной категории;*

*Мункуева Любовь Валентиновна,  
музыкальный руководитель первой  
квалификационной категории.*

п. Онохой  
2020 г.

**Аннотация:** сценарий вокального конкурса ко Дню Победы может быть реализован, в течение всего времени, когда Россия будет праздновать 75-летие окончания Великой Отечественной войны. В материал включены все необходимые блоки слова ведущего и примеры номеров. Надеемся, что этот сценарий существенно облегчит ваши творческие поиски. Ведь не всегда приходит озарение и зачастую хватает фразы, чтобы завершить мысль. Наш сценарий вокального конкурса ко Дню Победы 2020 можете использовать на практике полностью или частично.

**Цель:** увековечение памяти о Великой Отечественной войне, через знакомство с творчеством поэтов и композиторов военных лет.

**Категория участников:** дети дошкольного возраста: от 4 до 5 лет; от 5 до 6 лет; от 6 до 7 лет.

**Условия конкурса:** условия и порядок участия изложены в положении о вокальном конкурсе (приложение 1.).

**Оборудование:** музыкальный центр, микрофоны, интерактивная доска, компьютер, фонограммы песен, листы с критериями оценок для жюри.

**Атрибуты для игр:**

Игра «Камешки» - плоские декоративные камешки;

Игра «Пшеница» - шляпа.

**Интернет ресурсы:** Видео «Детям о войне»  
<https://www.youtube.com/watch?v=AfpyaBY3BKg>

**Музыкальные произведения:**

песня «Дети войны» музыка О.Юдахиной, слова И.Резника;

песня «Катюша» музыка М. Блантера, слова М. Исаковского;

песня «Лизавета» музыка и слова Н. Богословского;

песня «Пора в путь дорогу» слова С. Фогельсон, музыка В. Соловьев-Седой;

песня «В землянке» слова А. Суркова, музыка К. Листова;

песня «Темная ночь» слова В. Агатова, музыка Н. Богословского;

песня «Смуглянка» слова Я. Шведова, музыка А. Новикова;

песня «Огонек» слова М. Исаковского, музыка А. Новикова.

**Место проведения:** музыкальный зал.

**Ход мероприятия:**

Открытие конкурса

Танец «Дети войны», исполняет детская хореографическая группа.

**Ведущий:**

Неугасима память поколений

И память тех, кого мы свято чтим.

Давайте, вместе встанем на мгновение

И в скорби постоим и помолчим.

## МИНУТА МОЛЧАНИЯ Звуки метронома.

### ***Ведущий:***

Сегодня будет день воспоминаний, и в сердце тесно от высоких слов. Сегодня будет день напоминаний о подвиге и доблести отцов.

В преддверие праздника Победы в Великой Отечественной войне, в стенах нашего детского сада пройдет вокальный конкурс «Песни - опаленные войной».

Великая Отечественная война стала самым суровым испытанием для нашего народа. Победа ковалась на фронтах и в тылу нашей огромной страны. Все, от мала до велика, вносили свой посильный вклад для отпора захватчикам. Вместе с солдатами на фронте и рабочими в тылу в строй встала... и песня.

Песня помогла выстоять народу и победить, она стала грозным оружием, не позволившим сломить дух советского народа. В самом начале войны советскими композиторами были созданы сотни новых песен, многие из которых сразу «ушли на фронт».

Сегодня мы вспомним некоторые из них, «Темная ночь», «Катюша», «Лизавета», «Пора в путь дорогу», «В землянке», «Смуглянка», «Огонек». Пронзительные строки, которых, расскажут нам о тяжелейшем времени, поведают о мыслях юных ребят, уходивших в бой, о доле матерей, терявших сыновей и мужей, о передовой, о жизни, смерти и любви. Это то, к чему действительно стоит прикоснуться в годовщину великой Победы в знак признательности за жизнь.

И так мы начинаем! Разрешите представить наших конкурсантов:

### ***Возрастная категория от 4 до 5 лет***

1. Юрьянова Ира, средняя группа «Ромашка»;
2. Муравьева Карина, средняя группа «Непоседы».

### ***Возрастная категория от 5 до 6 лет***

3. Кондратьева Варвара, старшая группа «Брусничка»;
4. Димчикова Диана, старшая группа «Подсолнухи».

### ***Возрастная категория от 6 до 7 лет***

5. Трубникова Кристина и Неврин Андрей, подготовительная группа «Капитошка»;
6. Чернышев Игнат и Битухеева Ариша, подготовительная группа «Одуванчики»;
7. Жаркая Мария, подготовительная группа «Одуванчики».

Разрешите представить жюри конкурса:

1. Булычевская Галина Федоровна, специалист центра детского чтения;
2. Перевалова Елена Ивановна, заведующий по учебно-воспитательной работе Онохойского «Дома детского творчества»;
3. Филиппова Елена Леонидовна, методист Онохойского Дома Культуры.

### ***Ведущий:***

Знаменитая песня «Катюша» появилась на свет за несколько лет до Великой Отечественной войны в 1938 году. Усилиями поэта Михаила Исаковского и композитора Матвея Блантера был создан хит на века. Несмотря на то, что война в то время еще не началась, предчувствие ее уже было. На почве этого и родилась романтическая идея сюжета о девушке, тоскующей по своему любимому, ушедшему на фронт.

Наш конкурс открывает песня «Катюша» в исполнении Юрьяновой Ирины, средняя группа «Ромашка».

**Ведущий:**

Песня «Лизавета» появилась на свет в 1942 году. Вместе с фильмом «Александр Пархоменко». Ее сочинил композитор и пианист Никита Богословский. Автор более трехсот песен. Дворянское происхождение не помешало ему найти в сочиняемой мелодии исконно русские мотивы. В них и печаль, и удасть, и оптимизм с ноткой отчаяния. «Эх, как бы дожить бы...».

Песню «Лизавета» исполняет Муравьева Карина, средняя группа «Непоседы».

**Ведущий:**

Песня «Пора в путь-дорогу» была написана Василием Соловьёвым-Седым и Соломоном Фогельсоном для кинофильма «Небесный тихоход». Фильм повествует о трёх друзьях-лётчиках, которые дали клятву не влюбляться до конца войны, однако по одному нарушают своё обещание.

Песня «Пора в путь-дорогу», звучит в исполнении Кондратьевой Варвары, старшая группа «Брусничка»

**Ведущий:**

Война и песня: что может быть общего? Казалось бы, тяготы и страдания военного времени не оставляли места для песни... . 21 ноября 1941года, журналист Сурков пробираясь в командный пункт попал под минометный обстрел. Ему пришлось ползти через минное поле и в это время ему пришли в голову слова «До смерти четыре шага». Когда Сурков добрался до землянки, стал делать наброски для репортажа, но получились стихи. Ночью он вернулся в Москву, где и закончил своё знаменитое стихотворение «В землянке» (вскоре ставшее песней).

Песня «В землянке» прозвучит в исполнении Димчиковой Дианы, старшая группа «Подсолнухи».

**Ведущий:**

«Тёмная ночь» — лирическая песня, написанная композитором Никитой Богословским и поэтом Владимиром Агатовым в 1943 году для фильма «Два бойца». У режиссёра Леонида Лукова не получалось убедительно снять кадр с написанием солдатом письма. После множества неудачных попыток ему неожиданно пришла в голову мысль, что помочь решить эту сцену могла бы песня. Луков обратился к Никите Богословскому, который сел за рояль и практически сразу предложил мелодию. После этого они пошли к Владимиру Агатову, который также довольно быстро сочинил на неё текст. Тут же, среди ночи был разбужен Марк Бернес, и вскоре фонограмма песни была готова.

Песня «Темная ночь» прозвучит в исполнении Трубниковой Кристины и Неврина Андрея, воспитанников подготовительной группы «Капитошка».

***Ведущий:***

Песни - как люди: у каждого своя судьба, своя биография. Песня «Смуглянка» была частью сюиты, написанной композитором Анатолием Новиковым и поэтом Яковом Шведовым в 1940 году по заказу ансамбля Киевского особого военного округа. В ней воспевалась девушка-партизанка времён гражданской войны. Впервые ансамбль спел песню в Концертном зале имени Чайковского в 1944 году. Концерт транслировался по радио. «Смуглянку» услышало, таким образом, очень много людей. Её подхватили в тылу и на фронте.

Песня «Смуглянка» прозвучит в исполнении Чернышева Игната и Битухеевой Ариши, воспитанников подготовительной группы «одуванчики».

***Ведущий:***

И песня, как друг, души всем согревала. Все годы войны, с первых дней от начала. 19 апреля 1943 года в газете "Правда" было напечатано стихотворение Михаила Исаковского "Огонёк". Песню "Огонек" пели на всех фронтах, но её автор оказался неизвестен. Поэтический образ огонька на окошке превратился в огромный и вдохновляющий символ: не погас наш огонек, никогда не погаснет! Песня еще одной неразрывной связью скрепила фронт и тыл".

Песня «Огонек» прозвучит в исполнении Жаркой Марии, воспитанницы группы «Одуванчики».

***Ведущий:***

Дорогие друзья, закончились конкурсные выступления участников. Пока многоуважаемое жюри подводит итоги, мы с вами поиграем в игры военных лет.

***Игра «Камешки»***

*Описание игры.* Дети во время войны играли в камешки. Собирали мелкие камешки, подбрасывали, а поймать надо было тыльной стороной ладони, чтобы камешки не упали. Выигрывает тот, чей камушек ни разу не упадет.

***Игра «Пшеница»***

*Описание игры.* Выбирается водящий, которому вручается (шляпа). Остальные играющие образуют круг, взявшись за руки, которые при начале игры приподнимаются настолько, чтобы можно было пробежать под ними. Водящий подходит к первому стоящему в цепи и спрашивает: «Пойдешь пшеницу жать? Тот отвечает: «А большая пшеница?» Водящий, показывая рукой величину, говорит: «Вот такая!». После этих слов беседующий игрок бежит под поднятыми руками играющих, а водящий преследует его со (шляпой). Если водящий догонит игрока и заденет его (и шляпу оденет), то сам становится в цепь, куда только что прибежал (если не может догнать, взрослый всем говорит, что нужно отпустить руки в тот момент, когда два игрока в центре круга).

***Просмотр видеофильма «Детям о войне».***

***Ведущий:***

Дорогие зрители и конкурсанты! Начинаем церемонию награждения участников и победителей вокального конкурса «Песни, опаленные войною».

Слово предоставляется многоуважаемому жюри конкурса.

*Звучит музыка для награждения победителей.*

***Ведущий:***

Мы благодарим наше уважаемое жюри за участие в нашем конкурсе. Для вручения благодарственных писем приглашается руководитель детского сада Пантелеева Светлана Николаевна.

***Ведущий:***

Мы завершаем наш вокальный конкурс «Песни опаленные войною», приуроченный ко Дню Победы. Мы благодарим всех, кто внес свой вклад в организацию и проведения конкурса.

**Приложение 1.**

**Положение**

о проведении вокального конкурса среди воспитанников ДООУ, посвященного 75-летию со дня Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.

«Песни, опаленные войной»

**1. Общие положения.**

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения вокального конкурса среди воспитанников МАДОУ Онохойского детского сада «Колобок», посвященного 75-летию со дня Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг. «Песни, опаленные войной» (далее Конкурс).

1.2. Мероприятие организуется в соответствии со сценарием Конкурса.

1.3. Ответственным за организацию и проведение конкурса является музыкальный руководитель детского сада.

**2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Цель конкурса: увековечение памяти о Великой Отечественной войне, через знакомство с творчеством поэтов и композиторов военных лет.

2.2. Задачи:

- охранение культурного и духовного наследия России;
- поддержка и популяризация военно-патриотической песни самодеятельного вокального творчества;
- воспитание чувства патриотизма у подрастающего поколения на основе военно-патриотической песни, пропагандирующей любовь к Отчизне;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей.

**3. Участники Конкурса**

3.1. В Конкурсе принимают участие дети дошкольного возраста, в следующих возрастных категориях:

- от 4 до 5 лет;
- от 5 до 6 лет;
- от 6 до 7 лет.

#### **4. Жюри конкурса**

В состав жюри конкурса входят:

4. Булычевская Галина Федоровна, специалист центра детского чтения;
5. Перевалова Елена Ивановна, заведующий по учебно-воспитательной работе Онохойского «Дома детского творчества»;
6. Филиппова Елена Леонидовна, методист Онохойского Дома Культуры.

#### **5. Порядок и сроки проведения Конкурса:**

5.1. Воспитатель подает заявку на участие в конкурсе до 16.03.2020 г. в соответствии с формой (см. приложение).

5.2. Все песни должны соответствовать тематике конкурса «Песни - опаленные войной» (песни звучащие во время войны).

5.3. Участники конкурса исполняют одну песню военно-патриотической направленности. Разрешается исполнение под музыкальную фонограмму («минусовка») или в сопровождении инструмента;

5.4. Песни могут исполняться сольно, дуэтом.

5.5. Конкурс проводится: 31.03.2020 г

#### **6. Подведение итогов и награждение**

6.1. Критерии оценки:

Уровень исполнения произведения оценивается по 5-ти бальной шкале по следующим критериям:

- соответствие музыкального репертуара по теме;
- чистота интонирования (динамика, мелодия, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска исполнения, определяющая характер);
- использование выразительных средств (мимики, жестов, поз, движений);
- подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения.

6.2. Победитель определяется по набранной сумме баллов участника в соответствии с максимальным баллом.

6.3. Жюри определяет Победителей конкурса, занявших I, II, III места по каждой возрастной категории (оценочный лист см. приложение)

6.4. В Конкурсе предусмотрены следующие номинации:

- Лучшее исполнение песни;
- Самый обаятельный исполнитель;
- За искренность исполнения;

- За самое лирическое исполнение;
- Самый эмоциональный исполнитель;
- Самый Артистичный;
- Самый Волшебный голос.

## *Приложение*

### **ЗАЯВКА**

на участие в вокальном конкурсе посвященного 75-летию со дня Победы в  
Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.  
«Песни, опаленные войной»

Фамилия, имя участника (ов) конкурса	
Возраст, название группы	
Название песни	
Автор и композитор песни	
Фамилия, имя, отчество педагога подготовившего ребенка к конкурсу	

### **ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ**

Член жюри \_\_\_\_\_  
(Фамилия, Имя, Отчество)

№ п/ п	Ф.И. участни ка	Назван ие песни	Возрастная группа/воспита тель	Критерии оценки (максимально 5 баллов)					Примеча ние
				Художествен ная выразительн ость	Артистизм, музыкально е сопровожде ние	Вокальн ые данные, чистота интонац ии, качество звучани я	Сум ма балл ов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
<b>Возрастная категория от 4 до 5 лет</b>									
1.									
2.									
<b>Возрастная категория от 5 до 6 лет</b>									
3.									
4.									
<b>Возрастная категория от 6 до 7 лет</b>									



5.								
6.								
7.								

