

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Онохойский детский сад «Колобок»**

671300, Республика Бурятия, Заиграевский район, п. Онохой, ул. Красная Горка 4, Kolobok.64@inbox.ru

**Изобразительная деятельность
«Знакомство с техникой Эбру»**

*Кудасова Ольга Викторовна,
старший воспитатель высшей
квалификационной категории
Гайнятуллина Светлана Ивановна,
воспитатель первой кв. категории*



**п. Онохой
2021 г.**

Цель: развитие творческих способностей в процессе изобразительной деятельности.

Задачи:

- дать представление детям о технике «Эбру»;
- развивать воображение, фантазию детей, цветовое восприятие, а также тонкую моторику рук;
- развивать инициативу, самостоятельность и творчество детей;
- воспитывать интерес художественно-творческой деятельности.

Образовательные области: «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие».

Материалы: фартуки для детей, лоток на каждого ребенка, листы бумаги А4 для акварели, кисточки (№2, №6) вода с загустителем (на основе крахмала), акриловые краски, стаканчики с водой, деревянные шпажки, салфетки.

Оборудование: аудиозапись спокойной музыки, видеосюжет «Техника Эбру».

Ход деятельности:

1. Организационно-мотивационный этап.

Воспитатель: Здравствуйте ребята. Мне очень приятно, что вы сегодня выбрали мою студию «Волшебная палитра».

Вопросы к детям:

Как вы думаете, чем мы с вами будем заниматься?

Как вы думаете, чем можно рисовать?

А на чём можно рисовать?

Как вы думаете, можно ли рисовать на воде?

Воспитатель: Я, знаю такую технику рисования, которая называется «Эбру».

Кто - то из вас слышал об этой технике рисования? Как вы думаете, где можно найти информацию, об этой технике рисования? (в интернете, спросить у взрослых).

Воспитатель продолжает, что ж давайте обратимся к интернету и предлагает посмотреть детям видеосюжет «Техника Эбру».

2. Практический этап.

Просмотр видеосюжета и обобщающая беседа.

Вопросы к детям:

Ребята что вы узнали об этой технике рисования?

Как называется эта техника рисования?

Что означает слово «Эбру»?

В какой стране появилась впервые техника рисования «Эбру».

Воспитатель: Ребята, вы хотели бы научиться рисовать в технике Эбру?

Воспитатель: Я знала, что вам понравится эта техника рисования, и приготовила всё необходимое. Я приглашаю вас к столу.

Воспитатель: Что нам понадобится для рисования в этой технике?

Воспитатель рассматривает с детьми материалы и перечисляет все необходимое оборудование: Лоток, наполненный водой, это не простая вода, а немного сгущённая похожа на жидкий кисель. Ещё нам понадобятся краски, я подобрала акриловые. Нужны нам кисточки, деревянная шпатель для рисования на воде, стаканчик с водой для промывания кисточки чтобы краски не смешивались в баночках, салфетка для обсушивания кисточки.

Воспитатель показывает и объясняет свои действия: Приступим к работе, любой рисунок в этой технике начинается с фона. Берём толстую кисточку за кончик одной рукой, опускаем в баночку с любой краской, и буквально стряхиваем её с кисточки на поверхность воды стуча слегка по ладони другой руки. Капли краски не растворяются в воде, а остаются на ее поверхности. Они расплываются, перемешиваются между собой.

Я советую для начала взять 4 цвета. Когда фон готов мы приступаем к рисунку, рисунок мы начинаем с круга.

Для этого мы берём тонкую кисточку и обмакиваем ее в выбранную краску, слегка прикасаемся к поверхности воды, но, не прокалывая её. Затем добавляем краску в любой последовательности.

После того как нанесёте 3-4 круга, тонким концом деревянной шпажки, начинаем рисовать двигая кончиком слева направо, заставляя краски танцевать.

Шпажкой мы придаём форму рисунка. Вот и получились у нас замысловатые узоры. Теперь мы берём лист бумаги за противоположные концы и кладём его поверх рисунка, считаем до пяти, аккуратно поддев кончиком шпажки листок, подхватываем пальчиками за края бумаги, поднимаем наш рисунок, кладём его сушиться. Когда рисунок подсохнет, разгладим его и устроим выставку.

Воспитатель: А сейчас, я вам предлагаю поучиться, пофантазировать возле своих столов.

Самостоятельная работа детей. Воспитатель помогает по мере необходимости. Поощряет творчество и оригинальность.

3. Рефлексивно-оценочный этап.

Воспитатель: Ребята вам понравилась новая техника рисования?

Как называется техника, с которой мы сегодня познакомились?
Чем она отличается от других техник рисования?

Что было трудным для вас, когда вы рисовали?

Вы, ребята, молодцы, хорошо поработали и у вас получились очень красивые рисунки.

Ребята свои рисунки вы можете взять в группу и показать вашим друзьям и рассказать об этой технике рисования.

